

Jeudi 28.08.2003

20.00

Conservatoire de Fribourg

## Concert de Rafael Bonavita, Guitare baroque

### Programme

**Angelo Michel Bartolotti**

**Suite en sol majeur**

Prelude  
Passacaglia  
Sarabande  
Gavotte et double  
Ciaccona

**Gaspar Sanz**

**Canarios  
Jacaras**

**Angelo Michel Bartolotti**

**Suite en sol mineur**

Prelude  
Allemande  
Courante et double  
Sarabande  
Gavotte  
Canarie

**Santiago de Murcia**

**Los Imposibles**

La Fustamberg  
Cumbees

**Angelo Michel Bartolotti**

**Suite en re majeur**

Prelude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Gigue

**Rafael Bonavita**

Rafael Bonavita est né à Montevideo (Uruguay). C'est là qu'il obtint son premier diplôme de guitare. Sa formation et les concerts qu'il a donnés l'ont ensuite amené au Brésil et en Argentine. En 1992, il est invité pour un séjour d'étude à l'Université du Québec (Canada). Pour mieux se familiariser avec la musique de la Renaissance et baroque, il entreprend en 1993 des études auprès d'Hopkinson Smith à la Schola Cantorum Basiliensis (Bâle) et y obtient brillamment son diplôme de soliste en 1999. Comme instrumentaliste multiple, Rafael Bonavita est souvent l'hôte du Sinfonietta de Bâle dans des programmes de compositions modernes, ainsi que celui du Basler Theater pour ses productions d'opéra. Rafael Bonavita a enregistré de nombreux disques, et joue régulièrement avec des ensembles placés sous la conduite de René Jacobs, Marc Minkowski et Jordi Savall.