

Mots d'accueil de Michel Corboz,
parrain de l'Atelier de musique ancienne

Des vertus d'artiste et des
qualités d'artisan : ce qu'il
faut réunir pour réussir une
telle entreprise.

Le lieu est idéal. Je l'ai
pratiqué naguère et j'en garde
une grande nostalgie.

Le public, en Gruyère, est
musicien. Il sera sensible à
cette réalisation unique, il saura
l'accueillir et viendra là pour
se nourrir les yeux, les oreilles,
l'esprit.

Merci à Philippe MOTTET-RIO
qui a le don et le goût d'offrir
une si belle chose à Gruyères.



Juin 2005

Des vertus d'artiste et des qualités d'artisan : ce qu'il faut réunir pour réussir une telle entreprise.

Le lieu est idéal. Je l'ai pratiqué naguère et j'en garde une grande nostalgie.

Le public, en Gruyère, est musicien. Il sera sensible à cette réalisation unique, il saura l'accueillir et viendra là pour se nourrir les yeux, les oreilles, l'esprit.

Merci à Philippe Mottet-Rio qui a le don et le goût d'offrir une si belle chose à Gruyères.

Michel Corboz