

## *Atelier de musique ancienne au Château de Gruyères*



*Une basse de viole terminée, lors de l'édition 2004 de l'Atelier de musique ancienne.*

### **Une semaine riche en activités**

Pour la troisième année consécutive, l'Atelier de Musique Ancienne qui est organisé en collaboration avec le Conservatoire de Fribourg aura lieu durant la dernière semaine d'août. Une activité originale, puisqu'elle réunit quelques stagiaires (huit ou neuf) dans un atelier pour construire ensemble, avec l'aide des luthiers David

Van Edwards (UK) et Philippe Mottet-Rio, un instrument qui est ensuite mis à disposition des mélomanes de la région. En 2003 lors de la première édition, c'est un luth renaissance qui a été construit. En 2004 a suivi une viole de gambe. Ces instruments, très soignés malgré le temps très court imparti à leur construction collective, sont aujourd'hui disponibles en prêt pour tous les élèves du Conservatoire de Fribourg, pour leurs professeurs, pour leurs parents qui souhaiteraient essayer ces instruments rares pour une période d'un semestre ou d'une année. L'Atelier 2003 s'est déroulé au Conservatoire de Fribourg, accompagné de plusieurs concerts présentant la famille des luths. Depuis, l'Atelier s'est installé dans la magnifique Salle des Gardes du Château de Gruyères. L'édition 2004 a vu naître une viole de gambe, d'après un modèle français à 7 cordes de Michel Collichon: l'instrument de Marin Marais, tel qu'on a pu le découvrir dans le film *Tous les Matins du Monde*.

Durant la semaine du 21 au 28 août 2005, l'Atelier sera consacré aux instruments du Moyen-Age, avec la construction d'un luth médiéval et d'une guiterne. Tous les visiteurs sont les bienvenus, et il y a toujours quelqu'un dans l'atelier prêt à donner quelques explications. Avis aux amateurs, il reste 4 places disponibles pour participer au stage de lutherie. Cette semaine médiévale sera riche en musique également, avec la présence à Gruyères d'animations musicales dans les rues et le château, et pas moins de quatre concerts avec les meilleurs spécialistes de la musique instrumentale du Moyen-Age: La Reverdie, Lucidarium, Anima Mundi Consort et le luthiste Crawford Young. Pour tous renseignements concernant la semaine de concerts, les conférences sur les instruments et le stage de lutherie, une seule adresse: [www.anselmus.ch](http://www.anselmus.ch). Ces informations sont également disponibles sur papier au Conservatoire.