



### *3. Atelier für alte Musik* *(21.-28. August 2005, im Schloss Greyerz)*

#### *Programm*

Das Atelier 2005 ist mittelalterlichen Instrumenten gewidmet. Auf dem Programm stehen verschiedene Konzerte von berühmten internationalen Ensembles und selbstverständlich, der Bau einer **mittelalterlichen Laute** und einer **Guiterne**.



21– 28.08 2005	9.00 – 18.00 Schloss Greyerz	Instrumentenbau Praktikum Offen für Besucher	Bau einer mittelalterlichen Laute und einer Guiterne. Offen für Besucher [Anmeldung an <a href="mailto:atelier.lutherie@bluemail.ch">atelier.lutherie@bluemail.ch</a> senden]
Sonntag 21.08.2005	17.00 (pünktlich) Kirche Greyerz	Eröffnungskonzert	Ensemble LUCIDARIUM (Italien-Schweiz)
Mittwoch 24.08.2005	17.00 Schloss Greyerz	Öffentlicher Vortrag	Die Entwicklung der Musik für mittelalterliche Laute durch FRANCIS BIGGI, italienischer Lautespieler und Dekan des Zentrums für alte Musik am Konservatorium Genf.
"	20.00 Kirche Greyerz	Konzert	Ensemble LA REVERDIE (Italien)
Donnerstag 25.08.2005 bis Sonntag 28.08.2005	9.00 – 18.00 Calvaire (Kreuzweg) Greyerz	Ausstellung von Instrumenten des Mittelalters	"Bilder- und Statuenkunst des Jakobswegs über mittelalterliche Musikinstrumente" und Vorstellung von Kopien alter Instrumente durch CARLOS GONZALEZ, Veranstalter der Ausstellung.
Donnerstag 25.08.2005	18.00 Schloss Greyerz	Öffentlicher Vortrag	Die mittelalterlichen Musikinstrumente in den Kirchen auf dem Jakobsweg, mit dem spanischen Lautenbauer und Historiker CARLOS GONZALEZ
"	20.00 Kirche Greyerz	Konzert	Duo : CRAWFORD YOUNG, Guiterne und mittelalterliche Laute (USA) und MARGIT UEBELLACKER, dulcemelos (Psalterium) (Österreich)
Samstag 27.08.2005	Ab 14.00 Schloss und Städtchen Greyerz	Musikalische und theatralische Veranstaltungen	Ensemble GRIMACE vom Zentrum für alte Musik des Konservatorium Genf
"	18.00 Institut La Gruyère	Vorführung und Aperitif	Öffentliche Vorführung der während dem Praktikum gebauten Instrumente. Aperitif
Sonntag 28.08.2005	Ab 14.00 Schloss und Städtchen Greyerz	Musikalische und theatralische Veranstaltungen	Ensemble GRIMACE vom Zentrum für alte Musik des Konservatorium Genf
"	17.00 (pünktlich) Kirche Greyerz	Schlusskonzert	ANIMA MUNDI CONSORT, italienisches Ensemble

Wie die vorjährigen Veranstaltungen wird das Atelier wieder vom englischen Meisterinstrumentbauer David Van Edwards und vom schweizerischen Instrumentbauer Philippe Mottet-Rio geleitet.



Das Atelier 2005 ist vom Verein "Guitare & Luth" in Zusammenarbeit mit dem **Schloss Greyerz** organisiert das der Veranstaltung einen besonders attraktiven historischen Rahmen bietet. [<http://www.chateau-gruyeres.ch/>].



Das Atelier wird unterstützt vom **Konservatorium Freiburg (CH)** und seiner **Musikhochschule**, vom **Zentrum für alte Musik des Konservatoriums Genf**, sowie vom **Verein für die Entdeckung der alten Musik**, die das letzte Konzert des Ateliers veranstalten wird.

" Für Anfragen an die künstlerischen Leitung : [mottet-rio@bluewin.ch](mailto:mottet-rio@bluewin.ch), oder an das unterstützende und veranstaltende Komitee: [atelier.lutherie@bluemail.ch](mailto:atelier.lutherie@bluemail.ch)

Gegründet 1991, widmet sich der Verein "Guitare & Luth" der Förderung der alten Instrumente und deren Musik im Kanton Freiburg und Umgebung durch :

- Förderung und Kenntnisse der alten Musik durch Konzertveranstaltungen
- Einführung in dem Bau mittelalterlicher Instrumente aus der Renaissance und dem Barock
- Schaffung eines Instrumentariums mit Kopien alter Instrumente