

Goldberg

Actualités 01/08/2006 :
 Festival de Musique Ancienne de Gruyères

News 01/08/2006 :
 Gruyères Early Music Festival

[FESTIVALS](#) [LABELS](#) [COURSES](#) [COMPETITIONS](#) [LUTHERS](#) [CORES](#) [BOOKS](#) [ASSOCIATIONS](#) [NEWSLETTERS](#)

español | français

Goldberg

The early-music portal

[GOLDBERG MAGAZINE](#) [SUBSCRIPTION](#) [CONCERTS AGENDA](#) [NEWS](#) [DISCOGRAPHY](#) [CDS OF THE MONTH](#)

10 new releases from only 120€
NOW ON SALE !!

Advertise in the Goldberg Magazine

Read issue number 37

John Dowland
 Interview | Vincent Dumestre
 The presence of Don Quixote in music
 Metastasio
 The Love of Sforza

ARTICLES BY :
 Brian E. Hill, Melissa Taylor, Gregor Falck, Olivier Roy, Eric, John Spitzer et Neal Zaslav

"By far the most lavishly produced magazine in the booming early music field is Goldberg" *The Washington Post*

Published December 2005

NEWS

Gruyères Early Music Festival : Four concerts and other activities relating to the baroque violin
 01/07/2006

BBC Proms : A particular prominence
 01/08/2006

5 Star Pack: 10 CDS from only 120 Euros
 01/08/2006

Lucerne Festival : Opera Fuoco presents an innovative Mozart and Salieri production
 31/07/2006

SUBSCRIBE
 RENEW SUBSCRIPTION
 GIFT SUBSCRIPTION
 Subscribe for 1 year and get magazine N°25 and a CD featuring Marcia free of charge

IIX International Workshop "Evora Cathedral Music School"

Summer Courses August 1st - 12th

GOLDBERGWEB NEWSLETTER

RECEIVE FREE EVERY MONTH IN YOUR E-MAIL THE MOST INTERESTING FARI Y MUSIC NEWS

COMPOSER BIRTHDAYS
 IF YOU WANT TO KNOW THE MOST FAMOUS COMPOSERS,

GOLDBERG SELECTION

[FESTIVALS](#) [LABELS](#) [COURSES](#) [COMPETITIONS](#) [LUTHERS](#) [CORES](#) [BOOKS](#) [ASSOCIATIONS](#) [NEWSLETTERS](#)

español | english

Goldberg

Le portail de la musique ancienne

[GOLDBERG MAGAZINE](#) [ABONNEMENT](#) [AGENDA DE CONCERTS](#) [ACTUALITÉS](#) [DISCOGRAPHIE](#) [DISQUES DU MOIS](#)

Les 10 meilleurs disques dès seulement 120€
EN VENTE MAINTENANT!

Annoncez-vous dans Goldberg Magazine

Abonnez-vous
 RENEUVELLER VOTRE SUBSCRIPTION
 OFFREZ GOLDBERG
 Abonnez-vous pour une année et recevez gratuitement notre magazine 25 et un CD surprise avec sa musique

IIX International Workshop "Evora Cathedral Music School"

Cours d'été du 1er au 12 août

ACHETEZ MAINTENANT VOTRE NUMERO DE AOÛT

OFFRES SPÉCIALES

ACTUALITÉ

Festival de Musique Ancienne de Gruyères : quatre concerts et autres activités autour du violon baroque
 01/07/2006

Pack 5 Étoiles: 10 disques dès seulement 120 €
 01/08/2006

William Boyce : un équilibre subtil entre modération, courtoisie, élégance et vitalité
 31/07/2006

Festival de Lucerne : Opera Fuoco présente une production innovatrice consacrée à Mozart et à Salieri
 31/07/2006

ARTICLES DE :
 Brian E. Hill, Melissa Taylor, Gregor Falck, Olivier Roy, Eric, John Spitzer et Neal Zaslav
 Publié en Décembre 2005

"Sans doute, le magazine plus prodigieux produit dans le croissant domaine de l'ancienne musique est Goldberg" *The Washington Post*

HIGHLIGHTS
 Grande maîtres Rossi, Luigi
 Le personnage Ghelmi, Vittorio
 À l'écoute Cantatas
 CDS recommandés Songs of Angels

RENEUEZ-VOUS AU MOIS
 SIX numéros par an 54 euros seulement

54 € Espagne
 69 € Europe
 111 € USA et autres pays*
 *Taux de change en vigueur au moment de la publication

CONCERTS

Programa conmemoración del año Mozart
 Barrax 6/08/2006 19:00

Arte Orgánica. Luca Purchiaroni
 Castrojeriz, S. Juan 6/08/2006 19:30

Ensemble de Guitarras ACORDS
 Llançà, Casa de Cultura 6/08/2006 22:30

GOLDBERGWEB BULLETINS
 gratuitement! gratuitement! gratuitement!
 SI VOUS VOULEZ UNE LE DISCOGRAPHIE DES PRINCIPAUX COMPOSITEURS,

VEUILLEZ CLIQUER ICI

LE SÉLECTION GOLDBERG



OTHER COUNTRIES

NEWS

News

- ▶ HITER KRAFTON
- ▶ UNITED STATES
- ▶ OTHER COUNTRIES
- ▶ NEWS FROM GOLDBERG
- ▶ CONTACTS
- ▶ OFFERS
- ▶ PRIZE DRAGS & COMPETITIONS

Search

GOLDBERG WEB NEWSLETTER

free!
free!
free!



NEWS FREE EVERY
WEEK IN YOUR MAIL
- THE MOST INTERESTING
EARLY MUSIC NEWS

Gruyeres Early Music Festival : Four concerts and other activities relating to the baroque violin

01-08-2006

The baroque violin will be the centre of attention during the fourth early music workshop hosted in the city of Gruyères, Switzerland, by the constructors Pierre Louis and Philippe Mottet-Rio. Two baroque violins will be built during the workshop and subsequently donated to the Freiburg Conservatory.

Among the activities centred on the baroque violin is a course in performance run by the German violinist Claudia Hoffmann and an exhibition of early instruments in the city's castle. Four concerts making up the Early Music Festival will also take place over the same period.

The German group La Beata Olanda directed by Claudia Hoffmann will open the cycle on 27 August with the program "Music from the Habsburg Courts" featuring sonatas by G. A. Pandolfi Mealli, Schmelzer, Kapsberger, Biber and Walther.

On 1 September the duo formed by Manfredo Kraemer, baroque violin, and Eduardo Egúez, theorbo, will present the program "Ici et là-bas", music for the violin and baroque guitar by baroque and Iberian-American composers. This program will consist of works by Geminiani, Schop, Piccinini, Bertali, Chazarreta, Leguizamón, Pixinguinha and Fleury, among others.

On 2 September the Granville Ensemble, conducted by Kerstin Kramp, will perform a program entitled "An Italian Concert" with works by Brescianello, Veracini, Handel, Alessandro Scarlatti, Tartini and Bach.

The Festival ends on 3 September with L'Assemblée des Honnêtes Curieux directed by Amandine Beyer with the program "Italian Fire... and French Sweetness" featuring violin sonatas and pieces by Rebel (1666-1747) and Philidor (1681-1731). All the concerts take place at the church in Gruyères.



RECOMMEND PRINT





AUTRES PAYS

ACTUALITÉ

Actualités

- + FRANCE
- + AUTRES PAYS
- + NOUVELLES DE GOLDBERG
- + LUS'S ÉTUDES
- + OFFRES
- + TRAFIC A L'ENNET ET CONCORDS

 Recherche

GOLDBERG MAGAZINE BULLETINS

gratuitement!
gratuitement!
gratuitement!



CINQUE SEMAINE
PARTICIPANT SUR VOTRE
E-MAIL LES PLUS INTÉRESSANTES
DE LA MUSIQUE ANCIENNE
ET SEMAINE

Festival de Musique Ancienne de Gruyères : Quatre concerts et autres activités autour du violon baroque

01-08-2006

C'est le violon baroque qui aura le rôle principal dans cette quatrième édition de l'atelier de Musique Ancienne à Gruyères en Suisse. Les professeurs seront les luthiers Pierre Louis et Philippe Mottet-Rio. Dans l'atelier de lutherie on construira deux violons baroques qui seront ensuite offerts au conservatoire de Fribourg.

Parmi les activités consacrées au violon il y aura aussi un cours d'interprétation dirigé par la violoniste allemande Claudia Hoffmann et une exposition d'instruments anciens dans le château. Le programme du Festival de Musique Ancienne qui aura lieu pendant ces jours-là comprendra quatre concerts. Du 27 août au 3 septembre.

Le groupe allemand La Beata Olanda, que dirige Claudia Hoffmann, inaugurera ce cycle le 27 août avec le programme Música de las Cortes de Austria. On y interprétera des sonates de G. A. Pandolfi Mealli, Schmelzer, Kapsberger, Biber et Walther.

Le premier septembre le duo formé par Manfredo Kraemer, violon baroque, et Eduardo Egúez, théorbe, présentera le programme "Ici et là-bas" consacré à des musiques anciennes pour violon et guitare baroques et à des compositeurs ibéro-américains. Le programme comprendra des œuvres de Geminiani, Schop, Piccinini, Bertali, Chazarreta, Leguizamón, Pixinguinha et Fleury, entre autres.

Le 2 septembre, l'Ensemble Granville, dirigé par Kerstin Kramp, proposera un programme intitulé "Un concerto italiano" avec des œuvres de Brescianello, Veracini, Handel, Scarlatti, Tartini et Bach.

Pour clôturer ce festival, le 3 septembre, le groupe L'Assemblée des Honnestes Curieux que dirige Amandine BEYER présentera le programme "Le feu italien...et la douceur française", avec des sonates et des pièces pour violon de Rebel et de Philidor. Tous les concerts auront lieu dans l'église de Gruyères.



 REVENIR  IMPRIMER



OFFRES SPÉCIALES