

Le violon baroque à Gruyères

Concerts, stages et conférences auront lieu dans le cadre du 4^e atelier de musique ancienne à Gruyères, du 27 août au 3 septembre.



Extrait du tableau «Amor Vincit Omnia» («L'Amour victorieux»), de Michelangelo Merisi da Caravaggio.

Le violon baroque sera au centre de cette 4^e édition de l'Atelier de musique ancienne à Gruyères, présenté par le Pour-cent culturel et placé sous le parrainage de Michel Corboz.

L'atelier de lutherie que le public pourra découvrir dans la magnifique salle des gardes du Château verra la construction de deux violons baroques, qui seront mis à disposition du Conservatoire de Fribourg. Le stage de lutherie fera ainsi revivre le temps d'une semaine la tradition d'un atelier à l'ancienne, en offrant à une petite dizaine d'apprentis une initiation

aux méthodes de construction les plus traditionnelles, sous la conduite des luthiers Pierre Louis et Philippe Mottet-Rio.

Le cours d'interprétation donné par la violoniste allemande Claudia Hoffmann, permettra aux participants de se familiariser avec le jeu sur l'instrument ancien et la conférence publique de Francine Humbert-Droz complètera cette formation en mettant en lumière l'histoire de l'archet baroque.

Pour couronner le tout, quatre superbes concerts de musique ancienne, avec le violon baroque en vedette, seront donnés en l'église

de Gruyères. Le quatrième atelier offrira une exposition rétrospective de la lutherie médiévale au Château, qui avait vu l'année dernière la construction d'un luth médiéval et d'une guiterne.

L'Association Guitare & Luth poursuit sa vocation de promotion de la musique et des instruments de musique anciens, en organisant depuis 4 ans l'Atelier de musique ancienne de Gruyères selon un cycle alternant l'époque médiévale, renaissance et baroque. S.C.

Programme détaillé de la manifestation et inscription au stage de lutherie et au cours de maître: www.anselmus.ch

A l'affiche

Visite de l'Atelier, exposition et conférence

Accès libre aux activités suivantes

Visite de l'Atelier – stage de lutherie (di. 27.8 au di. 3.09, de 9 h – 18 h, château de Gruyères – entrée au château payante (tarifs entre 6 fr. 50 et Fr. 2.–)

Exposition: rétrospective sur la lutherie médiévale (2005) – photographies de Violaine Hübscher et présentation des instruments construits en 2005 (di. 27.08 au di. 3.09, de 9h – 18h, Calvaire, Gruyères)

Conférence publique sur l'évolution de l'archet (me. 30.08, à 18 h, château de Gruyères – entrée au château payante (tarifs entre 6 fr. 50 et Fr. 2.–)

Concerts en l'Eglise de Gruyères

Podium Jeunes Talents

me. 30 août, à 20 h

Entrée libre (collecte à la sortie)

L'Ensemble La Beata Olanda

(Allemagne)

di. 27 août, à 17 h

Duo Manfredo Kraemer, violon baroque (Argentine) et **Eduardo Egüez**, théorbe (Argentine)

ve. 1^{er} septembre, à 20h

L'Ensemble Granville (Suisse)

sa. 2 septembre, à 20 h

L'Assemblée des Honnestes

Curieux (France)

di 3 septembre, à 17 h

Vente des billets et abonnements sur place uniquement, 1 h avant le concert.

Adultes: Fr. 25.– (abonnement 4 concerts: Fr. 90.–)

Membres de l'Association Guitare & Luth et de l'ADMA: Fr. 20.– (sur présentation de la carte de membre)

Etudiants, AVS: Fr. 15.– (abonnement 4 concerts: Fr. 50.–)

Moins de 16 ans: gratuit

Adresses: Société coopérative Migros Neuchâtel-Fribourg, case postale 256, 2074 Marin, tél. 032 755 81 11

Changements d'adresse: les changements d'adresse sont à communiquer à la poste. Le journal suivra automatiquement à la nouvelle adresse.

Abonnement à «Migros Magazine»: tél. 032 755 83 37, tous les matins et lundi après-midi. E-mail: catherine.leuba@gmnefr.migros.ch