

Rétrospective 2006: Lutherie baroque

Photos réalisées dans le cadre  
du 4<sup>e</sup> Atelier de musique ancienne  
(27.08 - 3.09.2006)

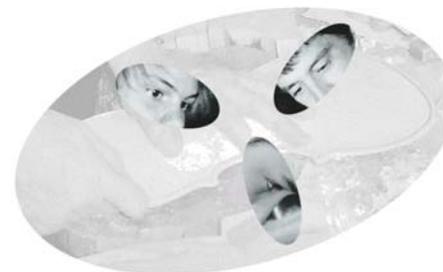
1. **Violon baroque** : Le modèle Maggini
2. **Violon baroque** : Préparation de la coulisse
3. **Violon baroque** : Préparation des éclisses
4. **Violon baroque** : Volute
5. **Violon baroque** : Travail des tasseaux
6. **Violon baroque** : Pose des filets
7. **Violon baroque** : Pose des filets (2)
8. **Violon baroque** : Travail de la tête
9. **Violon baroque** : Pliage de l'éclisse

Prix de vente (photo encadrée) : 190 CHF (120 €)

Photographies : Violaine Hübscher

© Association Guitare & Luth

REGARDS SUR UN VIOLON BAROQUE



*Le violon prend vie, lentement,  
sous le regard attentif du maître et des ses élèves.*

*Les yeux surveillent le geste parfois malhabile,  
suivent une courbe délicate,  
sourient à l'instrument naissant.*

*La concentration, la passion se reflètent  
dans ces regards.*