

Gruyères 23-30 août 2009

7^e Atelier

les troubadours

de
musique
ancienne

Concerts

Trio Nørn ●
et ensemble
La Serena
(Suisse)
«Dialogue médiéval»

Música Prima ●
(Espagne)
«Chants ibériques
des trois cultures»

Alla francesca ●
(France)
«Trobar & joglar» (en création)

Stage de lutherie

Construction d'un organistrum

Cours de maître

Brigitte Lesne, chant médiéval

Conférence

«L'organistrum»

Exposition

Rétrospective 2008:
«La Guitare de Schubert»

© Photo Carlos Gombauz

Organisation: Association Guitare & Luth: www.anselmus.ch

En partenariat avec
le Conservatoire de musique de Fribourg
et le Centre de Musique Ancienne de Genève



Dimanche 23.08.2009 à Dimanche 30.08.2009	Tous les jours 9 h - 18 h Château de Gruyères	Stage de lutherie et visite du stage	Construction d'une copie de l'organistrum du Portail de la Gloire de la Cathédrale de St-Jacques de Compostelle (XII ^e s.). Conduite du stage: Christian Rault , luthier (France). <i>[Ouvert à toute personne intéressée. Inscriptions: atelier.lutherie@bluemail.ch]</i> Visite du stage par le public.
	Tous les jours 10 h - 18 h Calvaire (Gruyères)	Rétrospective 2008 «La Guitare de Schubert»	Exposition clin d'œil sur l'édition 2008 de l'Atelier, dédiée à la guitare de Schubert (photographies et présentation d'instruments construits lors des Ateliers précédents).
Mercredi 26.08.2009 à Jeudi 27.08.2009	10 h - 18 h Institut La Gruyère	Cours de maître «Chant médiéval»	Cours d'interprétation du répertoire vocal du Moyen-âge, par la chanteuse Brigitte Lesne (France). <i>[Ouvert à toute personne intéressée.* Inscriptions: atelier.lutherie@bluemail.ch]</i>
Vendredi 28.08.2009	18 h Château de Gruyères	Conférence publique «L'organistrum»	Par Christian Rault , luthier, spécialiste des instruments médiévaux (France): «L'organistrum ou l'instrument de la «renaissance» du XII ^e siècle: innovations techniques et fonctions musicales».
	20 h Eglise de Gruyères	Concert (en création) Dialogue médiéval: «Le dernier troubadour», «I.O.D.»	Concert alternant le Trio Norn (Suisse), trio vocal féminin avec Gisèle Rime, Anne-Sylvie Casagrande et Edmée Fleury, accompagnées d'Hervé De Pury aux percussions, et l' ensemble La Serena (Suisse), trio instrumental médiéval issu de la Schola de Bâle, avec Tobie Miller, chifonie, chant et flûte, Baptiste Romain, vièle à archet et cornemuse, et Bijan Chemirani, percussions.
Samedi 29.08.2009	17 h Institut La Gruyère	Présentation et apéritif	Présentation publique de l'organistrum construit durant le stage, intermède musical et apéritif.
	20 h Eglise de Gruyères	Concert «Chants ibériques des trois cultures»	Ensemble Música Prima (Espagne) Avec Francisco Orozco, luth médiéval, citole et chant, Álvaro Garrido, percussions, et José Manuel, Vaquero, organetto, vièle à roue et chant.
Dimanche 30.08.2009	17 h (précises) ** Eglise de Gruyères	Concert final (en création) «Trobar & joglar» Troubadours et ménestrels en pays d'oc et jusqu'en Italie du nord	Ensemble Alla francesca (France) avec Brigitte Lesne, chant et harpe, Pierre Hamon, flûtes, Carlo Rizzo, percussions, et Vivabiancaluna Biffi, vièle et chant.

** enregistrement et retransmission en direct par RSR Espace 2

Prix des billets

Entrée au château (pour visite du stage de lutherie): Fr. 9.50 / Fr. 8.- / Fr. 3.-

Concerts

- Adultes: Fr. 25.- (abonnement aux 3 concerts: Fr. 65.-)
- AVS/Étudiants: Fr. 15.- (abonnement aux 3 concerts: Fr. 35.-)
- Moins de 16 ans: gratuit
- Membres de l'Association Guitare & Luth:
Fr. 20.- (sur présentation de la carte de membre)

* Cours de maître: Gratuité pour les professeurs et les élèves du Conservatoire de Fribourg.