



La renaissance de Leonardo à Gruyères

# La renaissance de Leonardo à Gruyères

**MUSIQUE ANCIENNE.** Concerts et fabrication d'une lyre de bras sont au programme de la 11<sup>e</sup> édition de l'Atelier de musique ancienne.

YANN GUERCHANIK

Organisé chaque fin d'été en collaboration avec le château de Gruyères, hôte de la manifestation, l'Atelier de musique ancienne fera revivre la Renaissance italienne dès ce week-end. Pour sa 11<sup>e</sup> édition, la manifestation braque les projecteurs sur Léonard de Vinci en proposant des musiques qu'il a non seulement pu entendre, mais qu'il a probablement jouées. La figure du génie universel se servait en effet de la *lira da braccio* pour accompagner poésies et chansons. Ancêtre hybride du violon et de la viole, la lyre de bras était un instrument phare des années 1450-1500.

Comme le veut la tradition de l'Atelier de musique ancienne de Gruyères, l'instrument prendra naissance sur les établis du stage de lutherie. Ce dernier sera animé par le luthier français Christian Rault. L'atelier sera installé à la salle des gardes et le public pourra assister à la confection. Ceux qui désirent prendre une part plus active à la réalisation de l'instrument peuvent s'inscrire en tant que stagiaires.

## Voyage à la cour de Mantoue

Côté concerts, l'ensemble français Il Ballo, emmené par Leonardo Loredò de Sà, jouera le samedi 24 août, à 20 h, son programme *La grâce selon Mantoue*. Un moyen de partir «à la découverte de la musique que Leonardo da Vinci aurait entendue à la cour de Mantoue, alors gouvernée par le marquis François II de Gonzague et sa femme Isabelle d'Este, des grands mécènes». Président de l'Atelier de musique ancienne de Gruyères, Philippe Mottet-Rio le relève: «Il s'y était arrêté dans les premiers mois de l'an 1500, sur



la route le menant de Florence à Venise, et y côtoya des musiciens jouant viole, luth, épinette, *lira da braccio* accompagnant les *frottole*, *strambotti* et autres odes.»

Le dimanche 25 août, à 17 h, c'est l'ensemble suisse Au joly boys, emmené par Ziv Braha (luth et direction) qui «célébrera amour, vin, douleur, nature, désir, adoration et morale avec *Tant que vivray*». YG

Gruyères, château, du 18 au 25 août.  
Infos: [www.anselmus.ch/fr/association.htm](http://www.anselmus.ch/fr/association.htm)